

aidaf

ASSOCIAZIONE ITALIANA
DANZA ATTIVITÀ DI
FORMAZIONE



CONVEGNO

"Codice Spettacolo dal Vivo , svolta epocale per la Formazione della danza privata in Italia"

Idee e riflessioni a confronto in vista dei decreti legislativi.

Modererà il convegno il Dott. Roberto Giacobbo, Vice Direttore di RAI 2

Ore 12.00 Apertura dei lavori

Saluti

Amalia Salzano, Presidente Aidaf-Agis

"Delega e decreti legislativi: attività di lobbying e ruolo dell'Associazione"

Dott. Pier Paolo Pascali, Funzionario responsabile Ufficio Spettacolo dal Vivo AGIS

**"Caratteristiche e obiettivi della Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma
e sinergie con il settore privato"**

Laura Comi, Direttore Scuola di danza del Teatro dell'Opera di Roma

"Qualità nella didattica e formazione di qualità"

Liliana Cosi, Etoile Internazionale e vice presidente vicario di Aidaf-Agis

" A.N.D., 70 anni di Cantiere Danza "

Enrica Palmieri, Direttore Accademia Nazionale di Danza, Roma

Ore 14.00 Pausa

Ore 14.45 Ripresa dei lavori

"AIDAF: mission, risultati e stato di avanzamento dei lavori"

Amalia Salzano, Presidente Aidaf-Agis

"L'insegnamento della danza tra potestà legislativa statale e regionale"

Prof. Antonio Musio

Professore associato di Diritto Privato, Dipartimento di Scienze Aziendali,
Università degli Studi di Salerno

**" La corretta configurazione di un ente no-profit finalizzato alla formazione della danza:
Associazione artistica/ culturale o Associazione Sportiva Dilettantistica"**

Prof. Raffaele Sorrentino

Autore di testi sul no-profit, relatore in master di approfondimento normativo
presso università e accademie

Ore 16.00 Question Time

Quesiti e piccole riflessioni a latere su iscrizione

Ore 16.55

Conclusione dei lavori

